"সন্তোহনপেক্ষা মচ্চিত্তাঃ প্রশাস্তাঃ সমদর্শিনঃ। নির্ম্মমা নিরহঙ্কারা নির্দ্ধন্দা নিষ্পারিগ্রহাঃ॥ ২৭॥"

শ্রীভগবান্ শ্রীউদ্ধবকে সাধুলক্ষণে বলিয়াছেন — যে জন আমা ভিন্ন অস্ত্র কোন অপেক্ষা করে না, আমাতেই যাহাদের চিত্ত আসক্তর, কোনও বাসনার দ্বারা যাহাদের চিত্তে কোন বিক্ষেপ উপস্থিত হয় না, সর্বভূতে আমারই সত্ত্বা উপলব্ধি করে, আমা ভিন্ন সর্বত্র মমতাশূন্ত, মায়াময় ব্রাহ্মণত্ব, পাণ্ডিত্য প্রভৃতির গর্ব্ব দ্রদয়ে কিছুমাত্র থাকে না, সুখ-ছুংখ, শীত-গ্রীত্ম, মানাপমানে তুল্যভাব মায়াময় কোনও বস্তুতে চিত্তের কিছুমাত্র আবেশ নাই, তাহারাই সাধু এবং সেই সকল সাধুপ্রসঙ্গ হইতে আমার কথা নিত্য শুনিতে পাওয়া যায়। সেই সাধু মুখক্ষরিত আমার কথাতেই সর্ব্বাসক্তি ছিন্ন করিয়া একমাত্র আমাতেই গাঢ় আবেশ জন্মাইয়া দেয়।। ২৪৭।।

অতএব ৪।২৪।৫৭ শ্লোকে প্রীরুদ্ধ দশ প্রচেতাগণকে বলিয়াছিলেন হ প্রচেতাগণ। যাহার প্রীভগবানে গাঢ় আসক্তি আছে, এমত ভগবং-প্রৈমিক ভক্তের ক্ষণার্দ্ধকাল সঙ্গে মানবের যে আনন্দ আস্থাদন হয়, সেই আনন্দের সহিত স্বর্গীয় ও মোক্ষম্বথকে আমি তুলনা করিতে ইচ্ছা করি না। অস্থা তুচ্ছ ভৌমস্বথ প্রভৃতির যে তুলনা হইতে পারে না—একথা আর কি বলিব। ১।১৮।১০ শ্লোকে প্রীশোনক ঋষিও প্রীস্থত গোস্বামীকেও ঐ প্রকারই বলিয়াছিলেন। সেই সাধুসঙ্গের আনুসঙ্গিক ফল দৃষ্টাস্তের সহিত বলিয়াছেন—উপাস্থা বুদ্ধিতে হোমাদি কার্য্য নির্ব্বাহের জন্ম প্রজ্ঞলিত অগ্নি যেমন আনুসঙ্গিকভাবে শীত, ছন্ট জীবাদি হইতে ভয় প্রভৃতি নির্ত্তি করিয়া থাকে, তেমনই সাধুগণকে যে জন সেবা করে, তাহারও কর্মাদি অনুষ্ঠান জন্ম চিত্তের জড়তা এবং আগামী সংসার-ভয় অর্থাৎ "পুনরায় আমাকে সংসার-জালে জড়াইতে হইবে"—এই প্রকার ভয় এবং সংসারের মূল ভগবৎ-বহিন্মু্থতা—রূপ অজ্ঞান নাশ হইয়া থাকে। ২৪৭।

তথ ক্রমপ্রাপ্তং শ্রবণং। তচ্চ নামরপগুণলীলাময়শবানাং শ্রোক্রপর্যা তত্ত্ব নাম শ্রবণং যথা—ন হি ভগবরঘটিতমিদং তদর্শনার,ণামথিলপাপক্ষয়ং। যরাম সকুৎ-শ্রবণাৎ পুক্শোহপি বিমৃচ্যতে সংসারাং॥ ২৪৮॥

তাদৃশস্থাপি সকচ্ছ বণেহপি মৃজিফলপ্রাপ্তেক্তমস্থা তচ্ছ বণে তু পরমভজিরেব ফলমিত্যভিপ্রেতম্ ॥ ৬ ॥ ১২ ॥ চিত্রকেতুঃ শ্রীদঙ্কণর্ষম্ ॥ ২৪ ৮ ॥

অনন্তর ক্রমপ্রাপ্ত প্রবণাদি ভক্তির বিচার ক্রিভেছেন। নাম, রূপ, গুণ, লীলাময় শব্দের প্রবণন্দ্রিয় স্পর্শের নাম প্রবণ, তন্মধ্যে প্রথম নাম প্রবণ ৬।১২ অধ্যায়ে চিত্রকেতু মহারাজ শ্রীসম্কর্ষণ দেবকে বলিয়াছেন—হে ভগবান্!